

Planning de conférences



Mardi 02/03/21

9h30 - 10h30 : LES ALGUES & L'ASSOCIATION MERCI LES ALGUES!

- Les algues marines et leurs spécificités - Bernard Kloareg, professeur de la station biologique de Roscoff
- Les applications des algues et la filière algue française - Anne-Sophie Burlot, biologiste en sciences de la Mer de Olmix Group
- L'association et ses missions - Eric Phillippe, co-président de l'association Merci Les Algues!

10h45 - 11h45 : LES ALGUES AU SERVICE DU BIEN-ETRE ANIMAL

- Les bienfaits des algues pour la santé des animaux - Pi Nyvall Collen, directrice scientifique Olmix Group
- Parole d'éleveur : Innover en vente directe - Edmond Martin de la ferme du Clos du Moulin
- Marketing: Les attentes du consommateur pour les produits issus de filière animale plus responsable - Marine Amiotte, responsable marketing Cocorette

Jeudi 04/03/21

9h30 - 10h30 : LES ALGUES & LES CULTURES RESPONSABLES

- Les bienfaits des algues pour la santé des sols et des plantes - Paule Bourdrez, responsable développement Plant Care Olmix Group
- La construction d'une filière blé de la mer à l'assiette - Frédéric Gaudin, GN Solution / Fabrice Sablé, agriculteur Les Fermiers Sablé
- Les attentes du consommateur pour les produits plus responsables - Aurélien Lucas, directeur commercial Paulic Meunerie / Camille Blin, responsable R&D de Maison Le Goff.

10h45 - 11h45 : LES ALGUES & L'ALIMENTATION

- Les bienfaits des algues dans l'alimentation - Hélène Marfaing, chef de projet agroalimentaire CEVA / Jean-Yves Thébaudin, Sensalg
- Les algues, pour plus de naturalité - Stéphane Mahé, fondateur de Algroupe
- Parole d'agriculteur : Innover vers le Clean-Label - Dylan Sablé, agriculteur et commercial des Fermiers Sablé
- Partir à la rencontre des Algues - Frédéric Tréguier, gérante de L'Epicerie des Algues

11h45 - 12h15 : ECHANGES ET DISCUSSIONS ENTRE VINCENT DOUMEIZEL, CONSEILLER OCÉAN À L'ONU (PACTE MONDIAL) ET ERIC PHILLIPE

- Tour d'horizon des initiatives réalisées et des prochaines à venir à partir des algues dans le monde